

**COMPARACIÓN DE LOS CONTENIDOS PUBLICOS QUE EMRGEN EN LA INTERACCIONPROFESOR-ALUMNOS DURANTE EL TRABAJO DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS EXPOSITIVOS CON LO ESPERADO EN LA PROPUESTA DEL MAPA DE PROGRESO DE LECTURA.**

**NATALIA DEL PILAR FIGUEROA RIFFO  
MADELINE GUISELLA PACHECO REBOLLEDO  
PSICOLOGO SOCIAL CON MENCIÓN EN PSICOLOGIA CLINICA**

**RESUMEN**

La presente investigación, tiene como principal objetivo comparar los contenidos que emergen durante la interacción profesor-alumnos en el trabajo de comprensión de textos expositivos, con lo esperado en la propuesta del Mapa de Progreso de Lectura.

Con una investigación de Tipo Descriptiva y metodológica Mixta, con estatus dominante Cualitativo, se realiza el análisis de las transcripciones de 6 clases grabadas, en las que se trabaja específicamente la comprensión a uno de los instrumentos que se utilizan para evaluar el desempeño docente en Chile.

Para el análisis se ha utilizado el Sistema de Análisis del discurso de Sánchez, García, de Sixte, Castellano, Bustos y Luna (2006), y las categorías entregadas por el Mapa de Progreso de Lectura, el cual indica que el progreso en el área de la comprensión lectora se organiza en tres dimensiones: tipo de texto, la construcción de significados y sobre la evaluación y valoración del proceso. Además se integran en el estudio la categorización de las estrategias mentales que los profesores utilizan para trabajar en las distintas categorías de contenido público.

Se ha observado que los profesores privilegian el trabajo sobre la comprensión de las ideas del texto, por sobre el trabajo y comprensión de la estructura del texto, o la evaluación que se hace de este o del proceso. Esto se hace principalmente utilizando la estrategia mental de selección, sobre las ideas de detalles de los textos trabajados. Por lo tanto no se logra un trabajo equitativo en las tres dimensiones que propone el Mapa de progreso de Lectura.

Palabras claves: comprensión de textos. Interacción profesor-alumnos, Mapa de Progreso de Lectura, Discurso Educativo.