



**CRISIS Y EXTINCIÓN DEL CONTRATO DE MATRIMONIO CIVIL, EN VIRTUD
DE LA INCORPORACIÓN DE LA LEY Nº 19.947 DE MATRIMONIO
CIVIL EN CHILE**

**GUSTAVO ADOLFO PARRA CONTRERAS.
LICENCIADO EN CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES**

RESUMEN

En el Código Civil chileno existe un concepto de matrimonio civil vigente hasta la fecha, el cual expresa lo siguiente: “*El **matrimonio** es un contrato solemne por el cual un hombre y una mujer se unen actual e indisolublemente, y por toda la vida...*”

Ahora bien, el 2004 entró en vigencia en Chile la ley 19.947 de matrimonio civil, y trajo consigo la regulación de tres instituciones jurídicas; La separación, nulidad y divorcio. De esta forma se está en presencia de estas figuras jurídicas que establecen la posibilidad de poner fin al contrato de matrimonio frente a un concepto de matrimonio civil claramente indisoluble. Así entonces se analizarán las situaciones que suponen una crisis del matrimonio (la separación) y las que suponen su extinción (nulidad y divorcio). Así como también la posible existencia de una derogación tácita del concepto de matrimonio que mantiene la legislación Chilena.

ABSTRACT

In the Chilean Civil Code, to the date these is a concept of civil marriage which express as follows: "marriage it is a solemn contract by which a man and a woman are united very indissolubly present and, and by all the life..."

However, in the year 2004, it was published the law n^o 19.947 of civil marriage, and brought with itself the regulation of 3 legal institutions; separation, annulment and divorce. In this way, one can be is in the presence of these legal figures that establish the possibility of ending the contract of marriage as opposed to a concept of civil marriage clearly indissoluble. Thus, the situations that will be analyzed are those that suppose a crisis of the marriage (the separation) and those that suppose their extinction (invalidity and divorce). As well as the possible existence of a tacit derogation of the marriage concept that maintains the Chilean legislation.