

ESCENARIO GRIDSHELL COMALLE

ÁLVARO MORETY ROBLES
MEMORIA PARA OPTAR AL TÍTULO DE ARQUITECTO

RESUMEN

La localidad rural de Comalle se ubica a 16 km al noroeste de Curicó, en la frontera entre el Valle Central y la Cordillera de la Costa. Por años la zona se ha caracterizado por conservar tradiciones folclóricas. Territorio dueño de rutas utilizadas por los patriotas y cuna de huasos payadores. Lamentablemente debido al desarrollo acelerado y a la tecnificación de diversos procesos algunas tradiciones se han visto amenazadas y están próximas a yacer en el abandono. La adjudicación de fondos para la remodelación de su plaza fue la oportunidad para otorgar a la comunidad local un soporte público multiuso que de cabida a programas educativos y culturales en función del desarrollo y la conservación de actividades tradicionales. La propuesta nace del planteamiento de nuevas circulaciones que jerarquizan la plaza y nuevos programas sujetos a los equipamientos próximos. Una solución arquitectónica perceptible como arquitectura tanto desde el interior como desde el exterior de la obra y comprendida por el usuario transversalmente a la edad, origen, estrato social, profesión, etc. Un solo espacio concebido tanto para estar como para tan solo circular, amplio, flexible, y sensible al contexto fueron las condicionantes que llevaron a la conclusión de investigar y buscar una estructura curva, permeable y de rápido montaje. Gridshell fue la respuesta, aunque la técnica de montaje fue reinterpretada respondiendo a una escala menor de intervención y sujeta a la condición de construir con mano de obra local como medida del Gobierno para disminuir los índices de cesantía.