



**SALA MULTIMEDIA VIDEO & WINE  
LORENZO MAZZARINI G.  
MEMORIA PARA OPTAR TITULO DE ARQUITECTO**

**RESUMEN**

Cuando me presente por primera vez en la Villa Casa Donoso, no tenía tan claro lo que iba hacer, solo sabía que tenían las ganas de hacer cosas nuevas.

El proyecto comenzó al llegar a un acuerdo con el gerente de la viña, desarrollando un máster plan para financiar la obra. La viña tenía la intención de sacar las oficinas de la antigua casona, para liberar espacio y concretar el proyecto de hotel que habían comenzado hace ya un tiempo. Fue en ese momento que planteé a Álvaro Arriagada la posibilidad de crear un espacio de comunicación entre la villa y el consumidor.

Luego de desarrollar el máster plan, se escoge el lugar para emplazar la sala. Comienzan las investigaciones en el barro liguero, a su vez comienzo a investigar en los materiales existentes en la villa. Al saber de la existencia de 3000 botellas de vino que no se iban a ocupar comienzo a desarrollar un modulo de botellas con hormigón.

Una vez que tuvimos claro con lo que estábamos trabajando nos planteamos desarrollar una sala multimedia muy bien aislada tanto térmica y acústicamente que sirviese de espacio de comunicación entre la villa y el consumidor.