

ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE EL CÓNYUGE Y EL CONVIVIENTE COMO SUJETOS ACTIVOS Y PASIVOS DEL DELITO DE VIOLACIÓN EN EL ACTUAL ORDENAMIENTO JURÍDICO CHILENO

LORETO CECILIA VIDAL JEREZ

LICENCIADO EN CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES

RESUMEN

La presente memoria consiste en una exposición y análisis de los principales problemas que representa la incorporación del delito de violación en el matrimonio y en la convivencia en la legislación penal chilena, principalmente en relación con el Bien Jurídico Protegido, así como una visión general de lo que ocurre en el derecho comparado; finaliza la presentación una propuesta de modificación de la actual regulación de dicho delito. El objetivo es lograr una comprensión exhaustiva del significado del matrimonio y la convivencia, como también de la importancia social que se le atribuye para lograr su protección, principalmente en materia sexual, utilizando jurisprudencia y doctrina al respecto, y sentar un precedente para una futura modificación legal. La perspectiva utilizada para la realización de la memoria, es jurídico dogmático, con tipos de investigación interpretativa, descriptiva y propositiva, considerando que para alcanzar los objetivos señalados, se requiere la utilización de la técnica documental.

ABSTRACT

The next thesis is about an exposition and analysis of the principal problems of the incorporation of the rape in the life together and marriage like crime into Chilean criminal law, mostly about the legal protected right, and just like a general vision of what happen in comparative law; the presentation ends, with amend of the current regulation of this crime. The objective of the following thesis is make a meticulous understanding about Life together and marriage meaning, also the social importance attributed for it protection, especially in sexual matters, using case law and doctrine about it, and make a precedent for a future legal modification. The point of view used for make this thesis, is dogmatic legal, with interpretive types of research, descriptive and propositional, considering that to reach the objectives pointed, is need it the use if documentary technique.