



ESCUELA DE DISEÑO

ÁREA TRANSPORTABLE Y DESMONTABLE PARA EL TRATAMIENTO DE NIÑOS CON TRASTORNOS ANSIOSOS  
MEDIANTE LA CREACIÓN DE UN AMBIENTE ÓPTIMO PARA LA CONCENTRACIÓN.

Memoria proyecto "CAPPA" para optar por el título de:  
DISEÑADORA CON MENCIÓN EN DESARROLLO DE PRODUCTOS

**Alumna**

Karina Nicole Parada Fuentes

**Profesor Guía**

Javier Andrés Lorca Alvarez

Talca, Chile  
Año 2021

## CONSTANCIA

La Dirección del Sistema de Bibliotecas a través de su unidad de procesos técnicos certifica que el autor del siguiente trabajo de titulación ha firmado su autorización para la reproducción en forma total o parcial e ilimitada del mismo.



Talca, 2022



ESCUELA DE DISEÑO

ÁREA TRANSPORTABLE Y DESMONTABLE PARA EL TRATAMIENTO DE NIÑOS CON TRASTORNOS ANSIOSOS  
MEDIANTE LA CREACIÓN DE UN AMBIENTE ÓPTIMO PARA LA CONCENTRACIÓN.

Memoria proyecto "CAPPA" para optar por el título de:  
DISEÑADORA CON MENCIÓN EN DESARROLLO DE PRODUCTOS

**Alumna**

Karina Nicole Parada Fuentes

**Profesor Guía**

Javier Andrés Lorca Alvarez

Talca, Chile  
Año 2021

## AGRADECIMIENTOS

Este proyecto ha tenido un largo camino, en el cual han aportado varias personas. En primer lugar agradezco a los profesores y compañeros, por sus recomendaciones tanto de investigación como del desarrollo del producto, por su apoyo permanente, donde estuvieron siempre disponibles para responder y resolver las dudas que surgían a través del proceso de desarrollo.

La investigación de este proyecto se desarrolló gracias al aporte de niños con TA y sus padres, de manera que les quiero agradecer a estos usuarios por participar de él, porque sin su apoyo y colaboración éste no habría sido posible.

Agradezco a todas y cada una de las personas que me guiaron y me dieron el impulso necesario para poder desarrollar y completar este proyecto, ya que, cada aporte y observación entregada.

Sin dudas fue un apoyo indispensable para lograr el resultado final de este producto.



## Autorización para la publicación de memorias de Pregrado y tesis de Postgrado

Yo, Karina Nicole Parada Fuentes (Nombre completo)

cédula de identidad N° 20.069.408-2, autor de la memoria o tesis que se señala a continuación, autorizo a la Universidad de Talca para publicar en forma total o parcial, tanto en formato papel y/o electrónico, copias de mi trabajo.

Esta autorización se otorga en el marco de la ley N° 17.336 sobre Propiedad Intelectual, con carácter gratuito y no exclusivo para la Universidad.

<b>Título de la memoria o tesis</b>	Área transportable y desmontable para el tratamiento de niños con trastornos ansiosos mediante la creación de un ambiente óptimo para la concentración.
<b>Unidad Académica</b>	Escuela de Diseño
<b>Carrera o Programa</b>	Diseño de Productos
<b>Título y/o grado al que se opta</b>	Diseñadora, Mención en diseño de productos
<b>Nota de calificación</b>	

**Firma de Alumno**

*Karina P*

Rut: 20.069.408-2

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	5
<b>CAPITULO 1: ÁREA DE INVESTIGACIÓN</b>	
INTRODUCCIÓN A LOS TRASTORNOS ANSIOSOS	6
EPIDEMIOLOGÍA DE LOS TRASTORNOS ANSIOSOS	7
TRASTORNOS ANSIOSOS EN NIÑOS	8
T/A QUE PUEDEN MANIFESTARSE EN LA NIÑEZ	9
CARACTERÍSTICAS BÁSICAS DE LOS T/A	10
TERAPIA COGNITIVA	11
TÉCNICA KOEPPEN	12
CONDICIONES PARA UNA TÉCNICA EFECTIVA	13
EJERCICIOS DE LA TÉCNICA	14
CONCLUSIONES	15
ENTREVISTA A NIÑOS CON T/A Y LOS PADRES	16-17
ANÁLISIS DEL TRATAMIENTO EN EL HOGAR	18
CIFRAS NIÑOS SIN TRATAMIENTO CONTRA T/A	19
CONCLUSIONES	20
<b>CAPITULO 2: OBSERVACIÓN CREATIVA</b>	
OBSERVACIÓN PRINCIPAL DEL PROBLEMA	21
PROBLEMA IDENTIFICADO	22
CAUSAS PRINCIPALES DEL PROBLEMA	23
IMPACTO DEL PROBLEMA	24
CONCLUSIONES	25
<b>CAPITULO 3: USUARIO/CLIENTE</b>	
USUARIO OBJETIVO	26
CLIENTE OBJETIVO	27
MAPA DE EMPATÍA USUARIO	28
BUYER PERSONA	29

MOODBOARD USUARIO	30
FACTORES DE DISEÑO	31
OPORTUNIDAD DE DISEÑO	32
CONCLUSIONES	33
CAPITULO 4: MARCO REFERENCIAL	
SOLUCIONES EN EL MERCADO	34
PSICOLÓGIA DEL COLOR EN NIÑOS	35
TENDENCIAS DE ÁREAS PARA NIÑOS	36
REFERENTES FORMALES	37
MATERIALES UTILIZADOS PARA AISLAR RUIDOS	38
CONCLUSIONES	39
CAPITULO 5: PROPUESTA CONCEPTUAL	
HIPÓTESIS PROYECTUAL	40
REQUERIMIENTOS DE DISEÑO	41-42
CONCEPTO	43-45
CONCLUSIONES	46
CAPITULO 6: DESARROLLO FORMAL	
EVOLUCIÓN FORMAL	47-49
SUS PARTES Y FUNCIONAMIENTO	50-52
CONCLUSIONES	53
CAPITULO 7: FACTIBILIDAD Y MERCADO	
DESARROLLO PROTOTIPO FINAL	
COMPETENCIA Y POSICIONAMIENTO	54-57
PLANIMETRÍA GENERAL	58-59
CONCLUSIONES GENERALES	60
BIBLIOGRAFÍAS	61
	62-63

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación se refiere al incremento de niños con trastornos ansiosos en el último tiempo, los trastornos ansiosos son los trastornos psicológicos más presentes en niños desde los 3 o 4 años y de los más comunes con inicio en la niñez, donde se generan problemas hasta la adultez si esta no es tratada.

Con respecto a los tratamientos contra estos trastornos se refiere a una serie de ejercicios tanto de visualización como de relajación, teniendo una terapia que sobre sale de las demás por su sencillez y lo lúdica que puede ser para los niños, la técnica Koeppen de tensión y distensión de grupos musculares se puede practicar en casa diariamente, pero siguiendo una serie de condiciones del espacio en donde se realice, siguiendo estos requerimientos para que la técnica sea efectiva, junto a la guía constante de los padres, que debe ser consciente de los modos en que debe dar a conocer o transmitir la rutina y ejercicios de la técnica.

En cuanto a las condiciones del espacio, este debe ser capaz de darle la seguridad correspondiente al niño a la hora del tratamiento, generando un área de confianza y siguiendo ciertos términos como: cómodo, en silencio y una guía.

Se requieren materiales aislantes para evitar cualquier sonido externo que pueda desconcentrar al niños, también siendo materiales ligeros para la transportabilidad del producto.

Referente a esta investigación, se realizó a través de un especialista en psicología local y a través de sitios médicos de internet, junto con artículos académicos de investigación sobre los trastornos de ansiedad en niños, junto con publicaciones de la OMS.

## CAPITULO 1: ÁREA DE INVESTIGACIÓN

### INTRODUCCIÓN A LOS TRASTORNOS ANSIOSOS

Los trastornos ansiosos son enfermedades de salud mental, las personas que tienen estos trastornos con frecuencia tienen preocupaciones y miedos intensos, excesivos y persistentes sobre situaciones diarias. Con frecuencia, en los trastornos ansiosos se dan episodios repetidos de sentimientos repentinos de ansiedad intensa y miedo o terror que alcanzan un máximo en una cuestión de minutos.



## EPIDEMIOLOGÍA DE LOS TRASTORNOS ANSIOSOS



Mundial: más de 264 millones de personas padecen trastorno de ansiedad a nivel mundial la ansiedad es el trastorno psiquiátrico más importante en el mundo con el que viven más del 3.6% de la población total Mundial (Estadísticas OMS).

Nacional: La OMS coloca a Chile entre los países con mayor carga de morbilidad por enfermedades psiquiátricas en el mundo, con más de 1 millón de Chilenos que sufre algún trastorno de ansiedad, Lo que corresponde al 5% de la población según un informe de la OMS.

## ESTADÍSTICAS

PREVALENCIA DE TRASTORNOS PSIQUIATRICOS EN LA

POBLACIÓN ADULTA EN CHILE

Chile		
	%	(se)
Trastorno de ansiedad	5.0	(1.3)

PREVALENCIA DE TRASTORNOS PSIQUIATRICOS EN LA

POBLACIÓN INFANTIL Y ADOLESCENTE

	Total	Masculino	Femenino
	SE	SE	SE
Trastornos ansiosos	6.3/0.9	5.8/0.9	11.0/1.7

	4-11 años	12-18 años
	SE	SE
Trastornos ansiosos	9.2/1.1	7.4/1.4

OBSERVACIÓN: El mayor porcentaje de personas con trastornos ansiosos, son niños entre los 4 a 11 años, habiendo porcentaje de adultos que han tenido TA desde pequeños/as y han crecido con este trastorno.

## TRASTORNOS ANSIOSOS EN NIÑOS

Los TA son trastornos psiquiátricos, siendo un grupo de entidades nosológicas psiquiátricas que pueden presentarse en todas las etapas del desarrollo (niño, adolescente y adulto), pero estos adquieren una importancia fundamental en la niñez, ya que, estos son los trastornos más comunes con inicio en la infancia, causando preocupaciones y miedos exagerados, también cambios en el comportamiento del niño, así como en sus patrones de sueño, alimentación y/o estado de ánimo.

### ¿POR QUÉ ES MÁS FUNDAMENTAL EN LA NIÑEZ?



1. Enfermedad psiquiátrica de mayor prevalencia en niños, a partir de los 3 años.
2. Pese a integrar el grupo de enfermedades psiquiátricas de mayor prevalencia en la niñez, este es el de menor consulta, ya que, este es difícil de identificar, debido a que se piensa que solo son miedos comunes.
3. Nivel de sufrimiento en "Silencio", los niños no expresan completamente o no son capaces de describir la sensación que están teniendo.
4. Repercusión emocional, social y eventualmente académica que conlleva.
5. Evolución que puede acarrear cuando no es tratada a tiempo, tanto en la niñez como cuando el niño crece con esta enfermedad.
6. No generan independencia u autonomía, ya que prefieren estar siempre con sus padres.

## TRASTORNOS ANSIOSOS QUE PUEDEN MANIFESTARSE EN LA NIÑEZ

- Trastorno por ansiedad específico.
- Trastorno por ansiedad de separación.
- Trastorno por ansiedad social.
- Trastorno por ansiedad generalizada.
- Trastorno obsesivo compulsivo.
- Trastorno por estrés postraumático.
- Trastorno por pánico.



## EPIDEMIOLOGIA DE LOS TRASTORNOS ANSIOSOS EN NIÑOS

Aumento en los diagnósticos de trastornos ansiosos en la población Infanto - Juvenil en los últimos años.



DEL 10% AL 20%  
de la población Infanto - Juvenil Mundial



2º TRASTORNO MÁS COMÚN, 8,3%  
de la población Infanto - Juvenil Nacional

## CARACTERÍSTICAS BÁSICAS DE LOS TRASTORNOS ANSIOSOS

Se podría hacer una larga lista de características con cada uno de los tipos de trastornos ansiosos que se manifiestan en la niñez, pero se centró la investigación en encontrar el fenómeno psicopatológico común en todas ellas.

Los niños portadores de algún tipo de trastorno ansioso, tienden a tener un tipo de pensamiento particular que se caracteriza por ser exagerado, irracional, negativo, difícil de controlar, casi parásito. Esta forma de pensar podrá dar lugar a cierto tipo de sentimientos básicos, a saber: excesivo miedo, excesiva vergüenza, excesiva preocupación.

### SEÑALES FÍSICAS

- Dolores de estómago o de cabeza, aunque no exista un motivo médico para ello.
- Se niega a comer en la escuela.
- No usa baños a menos que sea el de la casa.
- Empieza a temblar o a sudar en situaciones intimidantes.
- Constantemente tensa los músculos.
- Tiene dificultad para conciliar el sueño o permanecer dormido

### SEÑALES EMOCIONALES

- Llora mucho y es muy sensible.
- Se irrita o se enoja sin ningún motivo claro.
- Teme cometer errores, incluso pequeños.
- Se preocupa de cosas que ocurrirán en un futuro lejano.
- Se preocupa o teme cuando lo dejan en algún lugar (escuela, casa de parientes, etc)
- Tiene pesadillas frecuentes acerca de perder a uno de sus padres o a un ser querido.

### SEÑALES CONDUCTUALES

- Pregunta constantemente "¿y si...?", con duda
- Evita participar en actividades en clase.
- Permanece en silencio.
- Se niega a ir a la escuela.
- Se queda solo durante el almuerzo o el recreo.
- Evita situaciones sociales con otros niños.
- Constantemente busca la aprobación de sus padres, cuidadores, maestros y amigos.

## PRINCIPAL TRATAMIENTO NO FARMACOLÓGICO

La terapia cognitiva conductual es un tipo frecuente de psicoterapia. Donde se trabaja con un psicoterapeuta o terapeuta de forma estructurada, asistiendo sesiones. La terapia cognitiva conductual te ayuda a tomar conciencia de pensamientos imprecisos o negativos, pudiendo visualizar situaciones exigentes con mayor claridad y responder a ellas de forma más efectiva. Se utiliza para tratar una amplia gama de problemas. Con frecuencia es el tipo preferido de psicoterapia porque puede ayudarte rápidamente a identificar y afrontar desafíos específicos. Esta terapia se divide en varias partes, teniendo técnicas que se pueden realizar diariamente como ejercicios de visualización y relajación que entre ellas se encuentra la técnica Koeppen.

### TRASTORNOS DE SALUD MENTAL QUE PUEDEN MEJORAR CON ESTA TERAPIA



- Depresión
- Trastornos de ansiedad**
- Fobias
- Trastorno de estrés postraumático
- Trastornos del sueño
- Trastornos de alimentación
- Trastorno obsesivo compulsivo (TOC)
- Trastornos bipolares
- Esquizofrenia

## TÉCNICA KOEPPEN

La técnica Koeppen es uno de los métodos de relajación más utilizados y efectivos cuando hablamos del manejo de la ansiedad en los/as más pequeños/as.

La técnica de relajación Koeppen está diseñada de una forma breve, sencilla y lúdica, pensada especialmente para niños. Realizando ejercicios de tensión y relajación de los diferentes grupos musculares. Esta técnica practicada de forma constante puede ayudar a reducir la ansiedad, mejorar los problemas del sueño, mejorar la memoria y la concentración, aumentar la confianza en los niños, disminuir la tensión muscular y en definitiva alcanzar un estado de bienestar general. Además, por tratarse de juegos sencillos y lúdicos podrán practicarse en casa con la ayuda de los padres. Se debe conseguir que los niños asocien tensión con incomodidad y relajación y bienestar con comodidad

### ¿EN QUE CONSISTE?

La técnica de Koeppen consiste en enseñar a los/as niños/as a reconocer el nivel de tensión muscular que experimentan en las distintas partes de su cuerpo. Esto lo hacen a través del entrenamiento, mediante ejercicios de tensión y relajación de diversos grupos musculares. Aprendiendo a identificar cuáles son esos músculos y reduciendo su tensión, disminuyendo la sensación subjetiva de ansiedad.

### BENEFICIOS

- Detectar y disminuir la ansiedad.
- Disminuir la tensión muscular y emocional canalizando su energía.
- Mejorar el reconocimiento y manejo de sus propias emociones.
  - Mejorar la concentración y la memoria.
- Mejorar la calidad de sueño (dormirán antes y mejor).
  - Aumentar su autoconfianza y autoestima.
- Mejorar en general su bienestar físico y emocional.

## RUTINA DE LA TÉCNICA



La técnica se puede realizar las veces necesarias si la rutina propuesta por el psicólogo lo pide, dependiendo de los grados de ansiedad que el psiquiatra evalúe.

## CONDICIONES PARA REALIZAR UNA TÉCNICA EFECTIVA

- Espacio tranquilo y en silencio.
- Apoyo donde pueda estar tumbado
- Supervisión constante para adquirir nuevas habilidades.
- Guía constante para los nuevos ejercicios o rutina.
- Refuerzo positivo durante la relajación.

## EJERCICIOS DE LA TÉCNICA

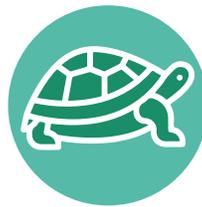
### EJERCICIOS DE LA TÉCNICA KOEPPEN



Manos y  
Brazos:  
Exprimiendo  
el limón



Brazos y  
Hombros:  
Gato  
perezoso



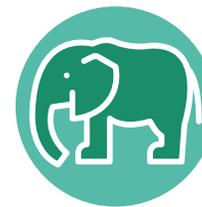
Hombros y  
Cuello  
Tortuga  
Escondida



Mandíbula:  
Masticando un  
chicle Gigante



Cara y Nariz:  
Una mosca  
sumamente  
pesada



Estómago:  
El elefante  
despistado



Pies y piernas:  
Caminamos por  
el barro

Al realizar los ejercicios, el niño debe visualizar cada una de las situaciones y comenzar a contraer los músculos de la parte que se le indique, haciendo que el pequeño se concentre en cada uno de estos y de como reacciona a cada situación planteada.

## CONCLUSIONES

1. Podemos concluir que los trastornos de ansiedad son uno de los grandes problemas psiquiátricos tanto en Chile como en el mundo, mostrando un aumento alarmante en las cifras y diagnósticos sobre todo en la población infanto-juvenil siendo la mayor parte de la población total que padece trastornos de ansiedad, uno de los grupos etarios más afectados por esta condición son los niños entre 4 a 11 años y muchas veces las cifras de adultos con trastornos ansiosos son niños que crecieron sin un tratamiento continuo. Es fundamental el tratamiento en la niñez, ya que, es mucho más frecuente
2. Se concientiza el tratamiento no farmacológico en niños de este grupo etario, siendo las principales terapias a utilizar las cognitivas - conductuales, estas tienen diversos ejercicios, y uno de los más efectivos y utilizados en niños de esta edad es la técnica Koeppen, siendo una terapia de relajación para niños, teniendo condiciones para que pueda ser efectiva requiriendo un espacio adecuado y en silencio que el niño pueda identificar como un lugar de protección, a un apoyo o guía por parte de los padres o tutores.

## OBSERVACIÓN DE TERRENO

### ENTREVISTA A NIÑOS CON T/A Y LOS PADRES

NIÑO:

-¿Donde haces los ejercicios que te manda a hacer tu mamá?

En mi pieza, aquí (apunta a su cama).

-¿Los ejercicios los haces todos los días?

No, mamá me ayuda cuando puede.

-¿Tú mamá sale mucho?

Sí

-¿A donde sale?

A trabajar, llega tarde, igual que papá.

-¿Cuando llegan?

No sé, me duermo primero.

-¿Con quien quedas?

Con mi nana (Abuela).

## ENTREVISTA A NIÑOS CON T/A Y LOS PADRES

PADRES:

-¿Cuanto tiempo trabaja?

Depende del día y de la pega (Trabajo) que tenga durante la ronda.

-¿Si no está en casa, quien ayuda al niño a realizar los ejercicios?

Mi mamá, pero muchas veces se le olvida o se queda dormida.

-Cuando usted está presente ¿Realiza bien los ejercicio, sin ninguna dificultad o desconcentración?

Si, los hace bien, aunque muchas veces no puede, porque colocan música en la casa del lado y como el patio de ellos está apegado a su pieza, tiene todo el ruido a su lado, se escuha hasta lo que conversan.

-Cuando esto sucede ¿Como reacciona su hijo?

Solo se pone a llorar, por no poder dormir

-Y cuando no realiza los ejercicios por algún motivo ¿ Como reacciona?

Comienza a pensar que se va a morir, que hay monstruos debajo de la cama o en el armario que se lo van a comer , sin poder entrar a su pieza y va a dormir con nosotros.

-¿Como reacciona con las demás personas cuando no realiza esta rutina por varios días?

No se separa de mi, si ve a alguien nuevo se esconde atrás mío, no saluda y se va a otro lugar a esconderse, se termina aislando de los otros niños u adultos por el miedo que siente.

## ANÁLISIS DEL TRATAMIENTO EN EL HOGAR



### PRIMER ANÁLISIS

1. La madre tiene anotado en una agenda la rutina que le toca trabajar.
2. La niña se fuerza por concentrarse, aunque haya ruido de los vecinos y no pueda escuchar bien la guía de la madre.
3. Los ejercicios no resultan de la mejor manera, la niña no puede seguir la rutina.
4. Al estar sola la niña no realiza los ejercicios.



### SEGUNDO ANÁLISIS

1. Interrupción constante del padre a la hora de la rutina.
2. La niña se desconcentró totalmente cuando el padre entró a su cuarto.
3. Termino anticipado de la sesión de tratamiento diario, debido a la interrupción no se pudo completar todos los ejercicios.
4. El padre no le toma importancia al tratamiento, no está presente en la rutina, ni ayuda en ella.

## ESTADÍSTICAS DE NIÑOS SIN TRATAMIENTO CONTRA LOS T/A

### CIFRAS

Aproximadamente el 80% de la población infanto-juvenil con trastornos de ansiedad no recibe tratamiento, debido a que los jóvenes que presentan fobias o trastornos de ansiedad tienen dificultad al no poder comunicar lo que sienten, ya que se le atribuye a que es una persona tímida, y pocas personas reconocen o pueden observar la gran angustia que experimenta este grupo etario, siendo un problema "normal" a ojos de padres o tutores, debido a que piensan que actúan de esta forma sólo porque son niños o por la edad que tienen piensan que no pueden tener esta condición, evitando consultar a un especialista.

## CONCLUSIONES

1. Se puede concluir gracias a la encuesta realizada, que los hogares chilenos, tanto apartamentos como casas son de tamaño reducido, muy juntos o terminan siendo pareados, es decir que se encuentran pegados lado a lado, esto es perjudicial para los niños con trastornos ansiosos que necesitan un tratamiento diario en su hogar, debido a que se pueden escuchar ruidos externos a su domicilio cómo música, conversaciones, trabajo de obra, etc; limitando el tratamiento del usuario.
2. También gracias a la entrevista, se pudo concluir que mucho de los padres no le toman la importancia necesaria a estos trastornos y a su tratamiento en casa, ya que, creen que con las citas que el niño le hace al psicólogo éste debería mejorar en poco tiempo. Debido a un pensamiento estandarizado de los padres, estos creen que sólo es una "pataleta" o "maña" que al niño se le debería calmar sin tomarle atención, muchas veces quitando los tratamientos o acortando las sesiones de de terapia en el hogar siendo que éste es un apoyo fundamental para la mejora, teniendo dificultades en poder diferenciar si es un trastorno de ansiedad o solo es la personalidad del niño.

## CAPITULO 2: OBSERVACIÓN CREATIVA

### OBSERVACIÓN PRINCIPAL DEL PROBLEMA

Aumento en los casos, cifras y diagnósticos de los trastornos ansiosos en la población Infanto - Juvenil en los últimos años.

#### MUNDIAL



DE UN 4.4% subió a un aproximado  
DEL 10% AL 20% de la población  
Infanto - Juvenil Mundial con trastornos  
ansiosos.

En los últimos años, los trastornos ansiosos en la población infanto-juvenil a nivel mundial aumentaron en un 5.6% aproximadamente en el último año

#### NACIONAL



DE UN 6.5% subió a un 8,3%  
de la población Infanto - Juvenil Nacional  
con trastornos ansiosos

En los últimos años, los trastornos ansiosos en la población infanto-juvenil a nivel nacional aumentó en un 1.8% aproximadamente en el último año.

## PROBLEMA IDENTIFICADO

Hay una deficiencia tanto en la realización como en la efectividad de los tratamientos diarios en el hogar contra los trastornos ansiosos en niños.

## ¿A QUIENES AFECTA EL PROBLEMA?

El problema principalmente afecta a la población infante - juvenil, ya que, le limita la concentración y la capacidad de autonomía o independencia, también limitando la confianza en sí mismo, quitando diversas experiencias que el niño puede tener como el conocer personas y ambientes nuevos, crear lazos y amistades entre otros niños, reduciendo considerablemente su capacidad de aprendizaje y disminuyendo su rango de notas escolares.

También afecta a los padres, puesto que, muchos de ellos no están capacitados o no saben cómo reaccionar al saber de que su hijo tiene algún trastorno ansioso, sin saber cómo controlar y ayudar al pequeño/a.

## CAUSAS PRINCIPALES DEL PROBLEMA



### DIFÍCIL IDENTIFICACIÓN DE SÍNTOMAS

Dificultad para reconocer los diferentes síntomas de los trastornos ansiosos y al controlar los cambios de ánimo, ya que, se confunden con actitudes y acciones “normales” de los niños (miedo, preocupación, vergüenza, etc).



### AUSENCIA DE UN GUÍA

Falta de tratamiento a causa de la ausencia de los padres o tutores, debido al trabajo u otras actividades y por la poca importancia que le dan los padres a la terapia en el hogar, ya que, reciben tratamiento psicológico en algunas citas.



### CARENCIA DE UN ESPACIO

Falta de un espacio adecuado (sin ruido, en calma y cómodo) para estimular la concentración a la hora del tratamiento, sin guiarse por las condiciones o requerimientos de la misma terapia.

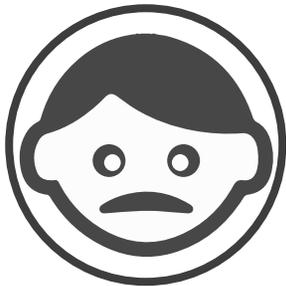
## IMPACTO DEL PROBLEMA



### NIÑOS SIN TRATAMIENTO

El principal impacto en la etapa de la niñez es la falta de autonomía o independencia que se genera en el niño cuando este no tiene tratamiento, debido a que este busca pasar la mayor parte del tiempo al lado de su figura de protección.

- No aprenden cosas por cuenta propia, por miedo al fracaso sin encontrar soluciones a los problemas cotidianos y bajando sus notas en la escuela.
- no participan en actividades sociales, costándole crear nuevos lazos u amistades.
- Al exponerse a actividades nuevas presenta estados de ánimo alterados.



### NIÑOS AL CRECER SIN TRATAMIENTO

- Ataques repetitivos, sin tener detonantes concretos, estos se pueden generar mientras la persona está en estado de relajación, sin estar expuesto a ninguna actividad que pueda desencadenar estos ataques.

- Cambios bruscos de personalidad, en cualquier actividad o situación.
- Degeneración de otros trastornos (Fobia Social, Agorafobia, ansiedad generalizada, depresión), pueden surgir nuevos trastornos de ansiedad.
- Adicción, violencia y conductas suicidas,

## CONCLUSIONES

1. El aumento de casos o diagnósticos de tratamientos ansiosos de la población infanto - Juvenil en los últimos años a nivel mundial aumento de un 5.6% aproximadamente y a nivel nacional aumento en un 1.8% aprox. en el último año, debido a los casos de covid y la pandemia en general.
2. Este aumento venía prolongándose antes de la pandemia, siendo un problema desde antes de los últimos años y se debe a una deficiencia en los tratamientos diarios en el hogar contra los trastornos ansiosos, tanto en la efectividad como en la realización, las principales causas del problema, es que a esta edad los padres tienen una dificultad en identificar los síntomas creyendo que son actitudes "normales" de los niños de ese grupo etario, también la ausencia por parte de los padres o tutores al no acompañar o no estar presente debido a trabajos u otras obligaciones y por último la carencia de un espacio, siendo esta una de las más grandes causas, puesto que muchos de los hogares de niños con trastornos ansiosos no tienen un espacio adecuado para que el niño se ejercite, teniendo interrupciones constantes (Ruidos, padres, hermanos, etc).
3. Este problema tiene un impacto muy grande tanto en la niñez como en la adultez cuando los niños crecen sin un tratamiento eficaz y eficiente llegando a tener repercusiones sin vuelta atrás, de bajar sus notas cuando es niño/a a crear una adicción, ejercer violencia, hasta conductas suicidas debido a que no encuentran otra salida.

## CAPÍTULO 3: USUARIO / CLIENTE

### USUARIO OBJETIVO

El usuario objetivo son los niños de 4 a 6 años, que experimenten trastornos ansiosos, que estén comenzando su tratamiento psicológico en el hogar y que tengan padres o tutores poco presentes por el trabajo u otras obligaciones.

#### ¿POR QUÉ NIÑOS DE 4 A 6 AÑOS?

Los niños a esta edad comienzan a realizar actividades y tomar decisiones por sí solos, creando autonomía e independencia, teniendo más confianza en ellos, al contrario que los niños con trastornos ansiosos, puesto que, ellos siempre buscan una figura de protección y la aprobación de todo lo que hacen, creciendo con inseguridades y sin pensamiento o decisiones propias.

#### CARACTERÍSTICAS DEL USUARIO

- Niño tímido e inseguro de sí.
- Tiene miedos irracionales.
- Se aísla de personas nuevas.
- Se preocupa por situaciones cotidianas o por un futuro muy lejano.
- No participa en actividades sociales
- Busca protección en sus figuras paternas.

## ACTIVIDADES DEL USUARIO

Niños en sus primeros años de estudios, en los años donde hay constante cambio de cursos escolares (Pre-Kinder, Kinder y Primer año de enseñanza Básica), que conocen nuevos ambientes (Cursos Diferentes, actividades extra escolares como trabajos en grupos), y personas (Profesores, compañeros, personal de las escuelas).

## CLIENTE OBJETIVO

Padres o tutores de los niños con trastornos ansiosos, que necesiten un guía para el tratamiento cuando ellos no se encuentren presentes y psicólogos o psiquiatras que recomiendan el tratamiento en casa para el tratamiento diario.

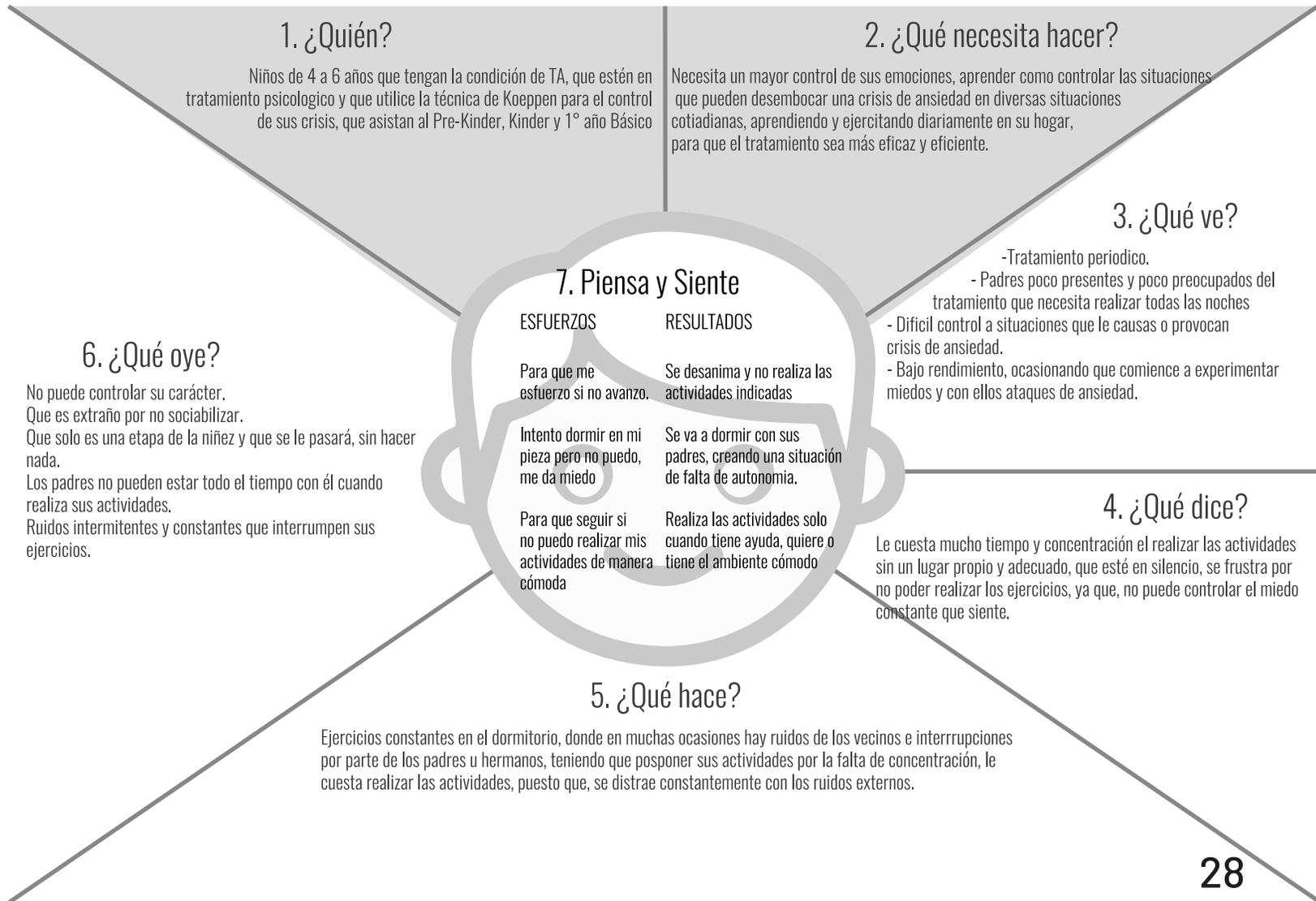
## CARACTERÍSTICAS DEL CLIENTE

- Padres y asesores psicológicos preocupados por la salud mental del usuario.
  - Padres que viven ocupado por su trabajo u otros trámites.
- Padres y asesores psicológicos preocupados por la eficaz y efectiva realización de los tratamientos en casa, que adquieran y recomienden el producto para una óptima terapia.

## ACTIVIDADES DEL CLIENTE

- Los padres trabajan por largos turnos, llegan cansados a casa y muchas veces no están de ánimos para guiar al niño.
- Los psicólogos trabajan con el niño en diversas sesiones y ven el avance en el tratamiento que se debería realizar en casa.

## MAPA DE EMPATÍA USUARIO





## EUGENIA NUÑEZ ROJAS

**EDAD:** 28 años

**SEXO:** Femenino

**OCUPACIÓN:** Cuidadora de adulto mayor

**NIVEL EDUCATIVO:** 4° Medio

**ESTADO CIVIL:** Casada

**FAMILIA:** 2 Hijos y Esposo

**VIVIENDA:** Talca

**INGRESO PROMEDIO:** \$240.000

Extrovertida

Proactiva

Solidaria

## BUYER PERSONA

### BIOGRAFÍA

Eugenia es una mujer adulta nacida y criada en Talca, ella trabaja largos períodos de tiempo, dependiendo de la necesidad que presente el adulto mayor que cuida, tiene 2 hijos, los que encarga a su madre cuando ella no puede llegar temprano a casa, ya que, su marido igual trabaja en turnos extenuantes, uno de sus hijos (el menor de 6 años) tiene la condición de trastorno ansioso por miedo al abandono, ella lo acompaña a las terapias y lo ayuda cuando puede en su tratamiento, pues, su esposo no coopera.

### INTERESES

- Pasar el tiempo con su Familia.
- La seguridad y bienestar de sus hijos.
- Tener una vida tranquila y con más tiempo para sí misma.
- Poder trabajar menos tiempo.

### CANALES PREFERIDOS

TV



Móvil



### METAS

- Tener dinero suficiente para mantener a sus hijos
- Buena crianza de sus hijos
- Ayudar en los problemas psicológicos de su hijo.
- Tener una vida calmada si carencias.

### FRUSTRACIONES

- Que su esposo no ayude en la terapia de su hijo.
- Ruidos externos que no la dejan descansar y trabajar a su hijo.

### MOTIVACIONES

- Su familia
- Miedo e intranquilidad
- Dinero
- Bienestar físico y mental

## MOODBOARD USUARIO



**AISLAMIENTO SOCIAL**



**NO REALIZA ACTIVIDADES SOCIALES**



**PROTECCIÓN**



**FIGURA DE SEGURIDAD**

### OBSERVACIONES

- Los niños con TA tienden a aislarse de las personas.
- Al tener miedo y estar solos buscan protección en lugares pequeños que lo cubran completamente.
- Buscan a su figura de protección.

## FACTORES DE DISEÑO

### TÉCNICA KOEPPEN

La técnica Koeppen de relajación para niños será la terapia base que se utilizará en el proyecto, esta técnica tiene diversas condiciones las cuales se deben seguir para que sea efectivo el tratamiento, se utilizarán esos requisitos como factores de diseño para el producto

### CONDICIONES DE LA TÉCNICA

- Espacio tranquilo, cómodo (blando) y en silencio.
- Apoyo o lugar donde pueda estar tumbado, descansando.
- Supervisión de los ejercicios de forma constante por parte de los padres o tutores, teniendo una guía constante para los nuevos ejercicios y rutinas mientras avanza el tiempo de tratamiento, junto a un refuerzo positivo por parte del guía durante el proceso de ejercitación y relajación del usuario.

### CONDICIONES DEL MOODBOARD

- Espacio pequeño y que lo cubra completamente donde el niño se sienta protegido de los miedos externos que tiene.
- Un espacio personal para cuando el niño necesite estar solo.
- Espacio que el niño lo sienta como una figura de protección.

## OPORTUNIDAD DE DISEÑO

Es posible desarrollar una área que al momento de realizar el tratamiento diario en el hogar contra los trastornos ansiosos esta cree una atmósfera / espacio relajante y en silencio para optimizar la concentración del niño, haciendo mas eficaces y eficientes los ejercicios de la terapia.

### ¿COMO SE CREA EL AMBIENTE?

El ambiente se crea en un espacio cerrado, a través de un guía de voz que se puede personalizar a través de un USB para colocar un audio que el niño quiera, tanto guías personalizadas por parte de los padres, como musica relajante para descansar, acompañado de una proyección de estrellas, donde se puede personalizar el color de esta, acompañando a la terapia.

## CONCLUSIONES

Los niños con trastornos ansiosos Si o si necesitan una figura de protección y seguridad, estos al estar solos buscan estos atributos en espacios pequeños que los cubran completamente y al estar en familia siempre estarán apegados a su figura de protección. Por eso podemos concluir que estos niños a la hora de realizar su tratamiento necesitan un espacio que ellos identifiquen como seguro junto con una figura que ellos consideren como protectora.

## CAPÍTULO 4: MARCO REFERENCIAL

### SOLUCIONES EN EL MERCADO

#### PRODUCTOS

Los productos o soluciones existentes en el mercado son de uso manual, blandos y apretables que sirven para ser apretados ayudando a canalizar la ansiedad o los estados de ánimo alterados (timidez, miedo, vergüenza, tristeza, etc).



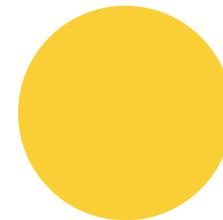
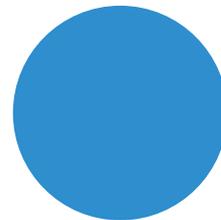
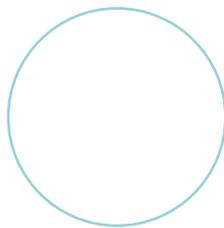
#### PROBLEMAS CON LOS PRODUCTOS ACTUALES

Los productos existentes en el mercado son solo de uso distractivo ante un instante de ansiedad, siendo solo de uso distractivo o momentáneo, reduciendo temporalmente los síntomas, pero no tratando la base del problema.

## PSICOLÓGIA DEL COLOR EN NIÑOS

Color	Qué transmite	Beneficioso para...
<b>Blanco</b>	Pureza, calma y orden visual	Incentiva la creatividad
<b>Azul</b>	Calma, serenidad	Mejora el sueño. Bueno para niños nerviosos
<b>Rojo</b>	Energía, vitalidad	Ayuda en niños más tímidos
<b>Amarillo</b>	Positivismo, energía	Estimula la concentración. Bueno para niños con depresión
<b>Verde</b>	Equilibrio y calma	Mejora la capacidad lectora
<b>Naranja</b>	Energía y positivismo	Estimula la comunicación
<b>Morado</b>	Tranquilidad y misterio	Potencia la intuición

### COLORES ELEGIDOS



Colores basados en la psicología del color, que benefician la calma, serenidad, positivismo y energía del niño, llevando estos colores al área de tratamiento del usuario.

## TENDENCIAS DE ÁREAS PARA NIÑOS

TABLA COMPARATIVA PRODUCTOS FISHERPRICE

					
<b>Colores Principales</b>					
<b>Superficie Principal</b>	Firme y lisa / Suelo	Firme y lisa / Suelo	Firme y lisa / Suelo	Firme y lisa / Suelo	Firme y lisa / Suelo
<b>Forma</b>	Plegable	Inflable	Inflable	Inflable	Desarmable
<b>Posición del Niño</b>	Sentado y Acostado	Sentado y Acostado	Sentado y Acostado	Sentado y Acostado	Acostado
<b>Observaciones</b>	<p>Se puede agregar objetos a una superficie firme, colores fuertes que llaman la atención.                      Partes blandas que se pueden apretar.                      Formar redondas y blandas.                      Espacio reducido al tamaño del niño.                      No posee una superficie acolchada.                      Fácil de armar.</p>				

## REFERENTES FORMALES

PARTES UTILIZADAS COMO AYUDA

### PARAGUAS SIN MANOS



Respiradores y Eje de rotación de las varillas

### ÁREAS RELAJANTES PARA EL NIÑO/A



Imágenes, área cómoda y luces para ambientar

### BOTES ZODIAC



Partes plásticas adheridas a la parte inflable.

### ARMADILLO



Pliegues del caparazón del Armadillo

## MATERIALES MÁS UTILIZADOS PARA AISLAR RUIDOS

### AISLANTE ACÚSTICOS

Un aislante acústico sirve para disminuir o prácticamente eliminar el ruido en una habitación o determinado espacio.

- Fibra de vidrio
- Lana de roca
- Insoplast: espuma aislante
- Poliuretano inyectado
- Corcho
- Técnica multicapa

### TELAS AISLANTES DE RUIDO

La mayoría de las mantas acústicas y telas absorbentes del ruido están hechas de fibra de vidrio o material de poliéster, lo que le permite absorber y rebotar el sonido al mismo tiempo que proporciona una especie de aislamiento.

## CONCLUSIONES

1. Los productos que se encuentran en el mercado no dan soluciones a los problemas bases de los trastornos ansiosos en niños, por lo que se puede concluir, de que no existen productos centrados de los tratamientos contra los T/A en el mercado actual. teniendo un amplio catálogo de productos antiestrés o contra la ansiedad que solamente es para momentos específicos cuando se presente una elevada tasa de angustia.
2. Existen productos cómo espacios o carpas para niños, pero estas se centran en ser recreativas y no en el tratamiento de alguna condición en específico.
3. Existen materiales que son aislantes acústicos y uno por el cua se puede optar para utilizar en el proyecto serían las telas aislantes de ruido, puesto que, éstas permiten absorber y rebotar el 100% del ruido externo al área en donde se posiciona.

## CAPÍTULO 5: PROPUESTA CONCEPTUAL

### HIPÓTESIS PROYECTUAL

Es posible desarrollar una área que al momento de realizar el tratamiento diario en el hogar contra los trastornos ansiosos esta cree una atmósfera / espacio relajante y en silencio para optimizar la concentración del niño, haciendo mas eficaces y eficientes los ejercicios de la terapia, incorporando los principios de la técnica Koeppen, reforzando la confianza del niño y formando niveles de autonomía en niños de 4 a 6 años.

Creando un espacio personal que el mismo niño o los padres puedan personalizar con la diversas rutinas, realizando las actividades y haciendo que estas sean más lúdicas y entretenidas para el niño.

## REQUERIMIENTOS DE DISEÑO

### REQUERIMIENTOS DE USO

- Producto funcional tanto para padres como para el niño siendo reconocible y sencillo para ambos grupos etarios.
  - Que se pueda activar de forma intuitiva siendo seguro para que el usuario lo maneje.
- Fácil mantención pudiendo conservarse en buen estado durante los años de tratamiento del niño.
  - Que tenga piezas o refacciones de fácil cambio por si se llegan a perder o romper.
    - Que su manipulación en general no sea complicada.
- Espacio personal donde se pueda ubicar perfectamente el niño a la hora del tratamiento.
- Ergonomía adecuada para la postura del niño y una iluminación suave para generar el ambiente de relajó.
  - Que no sea pesado para se transportado.
    - Que al armarlo el producto y las componentes sean de fácil de detectar.

### REQUERIMIENTOS DE FUNCIÓN

- Mecanismos sencillos de fácil reconocimiento.
- Estructura completamente funcional, que los componentes desempeñan fielmente sus distintas labor.
  - Que pueda resistir las diferentes cargas y pesos de los niños del grupo etario de 4 a 6 años.
  - Que los acabados den una atmósfera relajante y con una apariencia amigable para el niño.

## REQUERIMIENTOS ESTRUCTURALES

- Número de componentes esenciales para el funcionamiento del producto sin más ni menos cantidad de elementos.
  - Material resistente para la protección de las diferentes partes o componentes a través del tiempo.
  - Que la unión de los componentes no sea forzosa para evitar cualquier accidente o rotura de las partes.
    - Que el producto tenga buena estabilidad.
    - Que ayude a hacer funcional la posición de uso del producto.
- Que cada componente desarrolle de buena forma su función o funciones de estructurabilidad o manejo.

## CONCEPTO

### CAPARAZÓN PÓRTATIL AISLANTE

El concepto de "caparazón portátil aislante" busca dar a conocer con solo esta frase, la utilidad y función del producto.

Este concepto da a entender su forma, junto a sus atributos como la plegabilidad, transportabilidad, despiece, su portabilidad, el ambiente de protección y seguridad, junto con la aislación de todos los distractores externos al área del proyecto, dando el nombre de "Caparazón", ya que este tiene como funcionalidad el resguardar lo que se encuentra en su interior.

### FORMULACIÓN CONCEPTO

1. CAPARAZÓN: Este fue elegido gracias a su significado, puesto que este tiene como finalidad el dar protección y seguridad a quien lo porte, también fue escogido por la cualidad de plegabilidad de algunos caparazones.
2. PÓRTATIL: Se eligió debido a que el producto en sí pretende ser desmontable y transportable, por lo cual esta palabra es perfecta para dar a conocer ambas cualidades del producto.
3. AISLANTE: Una de las cualidades más notables del producto es que, este es capaz de aislar el ruido externo del ambiente de relajación interno, siendo una de las bases más notables a la hora de realizar la terapia.

## REFERENTES CONCEPTUALES

### MOODBOARD



Uno de los principales referentes conceptuales son las especies de caparazón plegable, debido a que estos presentan esta característica distintiva, odiando protegerse en cualquier parte donde se encuentra puesto que despliegan su caparazón para protegerse ante cualquier peligro.

## PROPUESTA CONCEPTUAL

La propuesta conceptual es de un área o espacio plegable, transportable y desmontable, que está diseñada para crear un ambiente personalizable tanto por los padres como por el niño haciendo que este lo vea como una figura de protección creando un espacio relajante para el tratamiento contra los trastornos ansiosos optimizando la concentración y haciendo que los ejercicios realizados por el niño sean completados de manera efectiva, incluso disminuyendo y la cantidad de tiempo del tratamiento para los T/A en el hogar.

## NOMBRE DEL PRODUCTO

“CAPPA” viene de la etimología de la palabra caparazón, siendo designado a una prenda que cubre todo el cuerpo, ésta se considera una especie de hipocorístico ( que es la forma diminutiva abreviada, deformada o infantil del nombre habitual y que se usa de manera afectiva o familiar), dando así un significado más acorde para el grupo etario al que va dirigido y a la manera o forma de la cual se desea que perciban el proyecto, como un área de protección apelando a lo afectivo.

## CONCLUSIONES

1. En el capítulo del desarrollo conceptual, podemos concluir que la forma que se llevará a cabo en el desarrollo de la propuesta formal será una de apariencia amigable, de la altura máxima de un niño de 6 años.
2. Teniendo un mecanismo de fácil reconocimiento que no sea difícil su armado o desarmado tanto para los padres como para los niños, siendo personalizable por ambos grupos etarios.
3. Va a tener un número de componentes esenciales para el funcionamiento, sin más ni menos cantidad de elementos, ya que, éste puede ser muy pesado para ser trasladado.
4. Teniendo una buena estabilidad y estructura para un manejo correcto de este producto.

## CAPÍTULO 6: DESARROLLO FORMAL

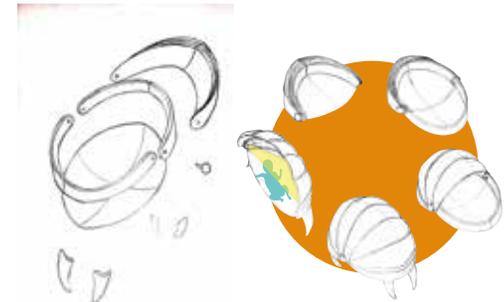
### EVOLUCIÓN FORMAL



Lugar estático, se puede colgar o colocar en el suelo, solo sirve para aislar al niño en la hora de terapia



Cambio de lugar estático por uno transportable y plegable, base delgada (colchoneta de yoga), se agregó un proyector y un parlante para guiar.



Cambio de plegable y delgado, por un área solo para superficies planas, desarmable con un espacio que crea un ambiente relajante



Se volvió a un área más simple, para ayudar al niño a armarlo, cambiando la base delgada por un colchón inflable, todavía no tiene definido el espacio para el proyector y parlante. El colchón es recto, no tomando en cuenta la ergonomía del cuerpo del niño

Se volvió a un área más simple, para ayudar al niño a armarlo, cambiando la base delgada por un colchón inflable, todavía no tiene definido el espacio para el proyector y parlante. El colchón es recto, no tomando en cuenta la ergonomía del cuerpo del niño



Forma final, transportable y desarmable, base más ergonómica (respaldo) siendo este un colchón inflable de vinilo. cubierta totalmente desarmable y plegable, pudiendo guardarse en compartimentos pequeños,



PROPUESTA FORMAL: Es un área transportable y desmontable, diseñada para crear un ambiente o espacio relajante para el tratamiento de área en niños que experimentan trastornos ansiosos, utilizado para efectuar y optimizar la terapia en el hogar.

#### IMPACTO



- Reducción del período de tiempo para que el tratamiento comience a ser efectivo (de 7 meses - 1 año a 4 meses a 5 meses aprox).



- Genera Niveles de autonomía y confianza en el niño.



- Evita acciones alteradas, ayudando a que el niño aprenda a identificar y controlar sus cambios de ánimo.

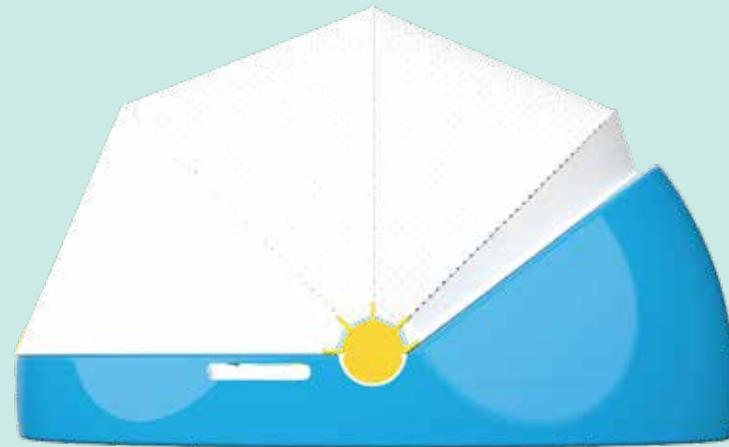


- Mayor participación de los padres, reforzando los lazos afectivos de ambas partes.

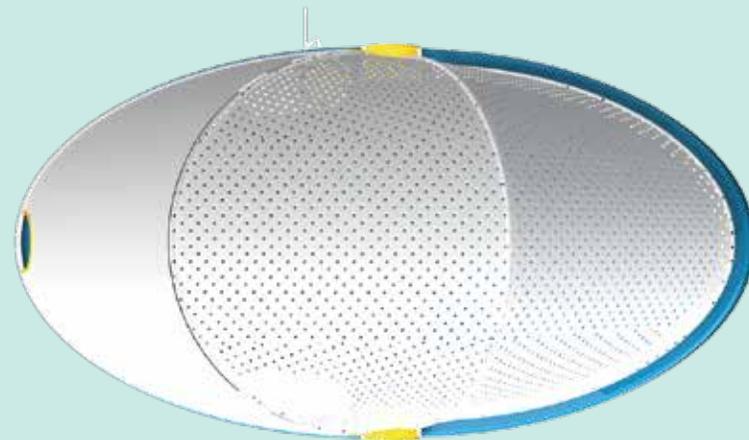
VISTAS



FRONTAL

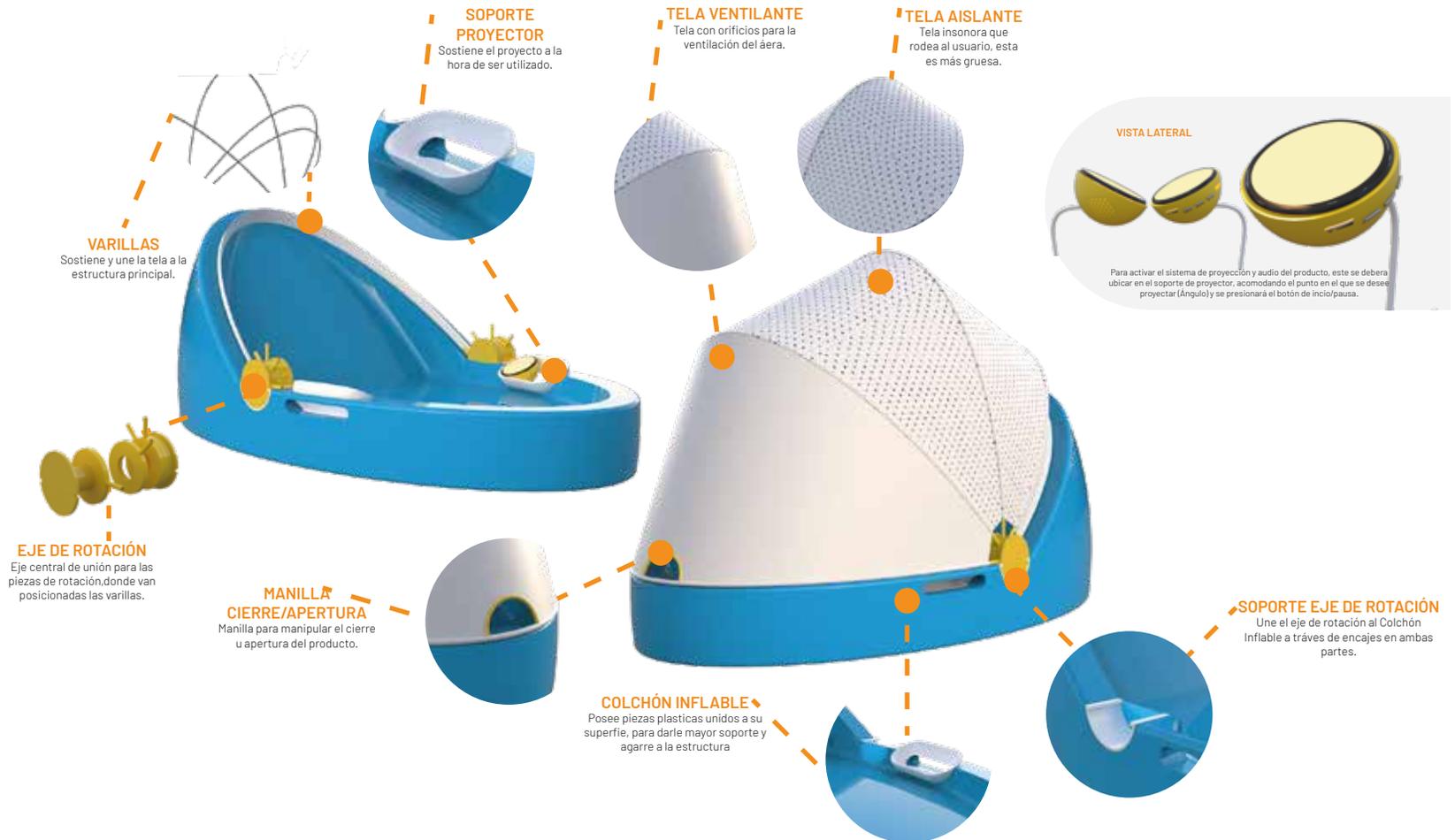


LATERAL



SUPERIOR

## SUS PARTES Y FUNCIONAMIENTO



## ARMADO



SACAR LAS PARTES  
DE LA MOCHILA



CONECTAR E INFLAR  
EL COLCHÓN



UNIR LAS PARTES  
DEL EJE



TAPAR EL EJE PARA  
QUE NO SE DESARME



PASAR VARILLAS POR LAS  
COSTURAS DE LA TELA



POSICIONAR EL EJE EN  
EL COLCHÓN



COLOCAR LAS VARILLAS  
EN EL SOPORTE



ACOMODAR Y PRENDER EL  
PROYECTOR Y LISTO PARA USAR

## USO



ABRIR A CAPPA DESDE  
LA MANILLA



EL USUARIO SE  
POSICIONA DENTRO



CIERRE DE CAPPA  
DESDE SU INTERIOR



PRENDER PROYECTOR,  
JUNTO CON EL AUDIO



ESCOGER RUTINA Y COLOR  
DE LA PROYECCIÓN



REALIZACIÓN DE LA  
TERAPIA

## CONCLUSIONES

1. Se puede concluir, que un espacio estático para el tratamiento de los trastornos ansiosos diarios no es una muy buena opción, pues muchas veces los niños salen de viaje o se quedan con sus abuelos, por lo cual no podrían desarrollar esta actividad o terapia, ya que, no tendrían su espacio aislante.
2. Este espacio posee diversos colores de ambiente junto a una guía de voz con la rutina ya programada (pudiendo seleccionar que tipo de rutina desea o le toca realizar al niño), pudiendo personalizar la voz (Voz de los padres) gracias a un USB que se encuentra en el proyector, ayudando en el lado afectivo del niño, también pudiendo seleccionar el color de la luz junto con su intensidad.
3. El armado no es complicado, ya que, este se muestra de manera lúdica, siendo como un juego para el niño. Su armado no es complicado ni para el niño ni para los padres, ya que, este es intuitivos.

## CAPÍTULO 7: FACTIBILIDAD Y MERCADO

### DESARROLLO PROTOTIPO FINAL



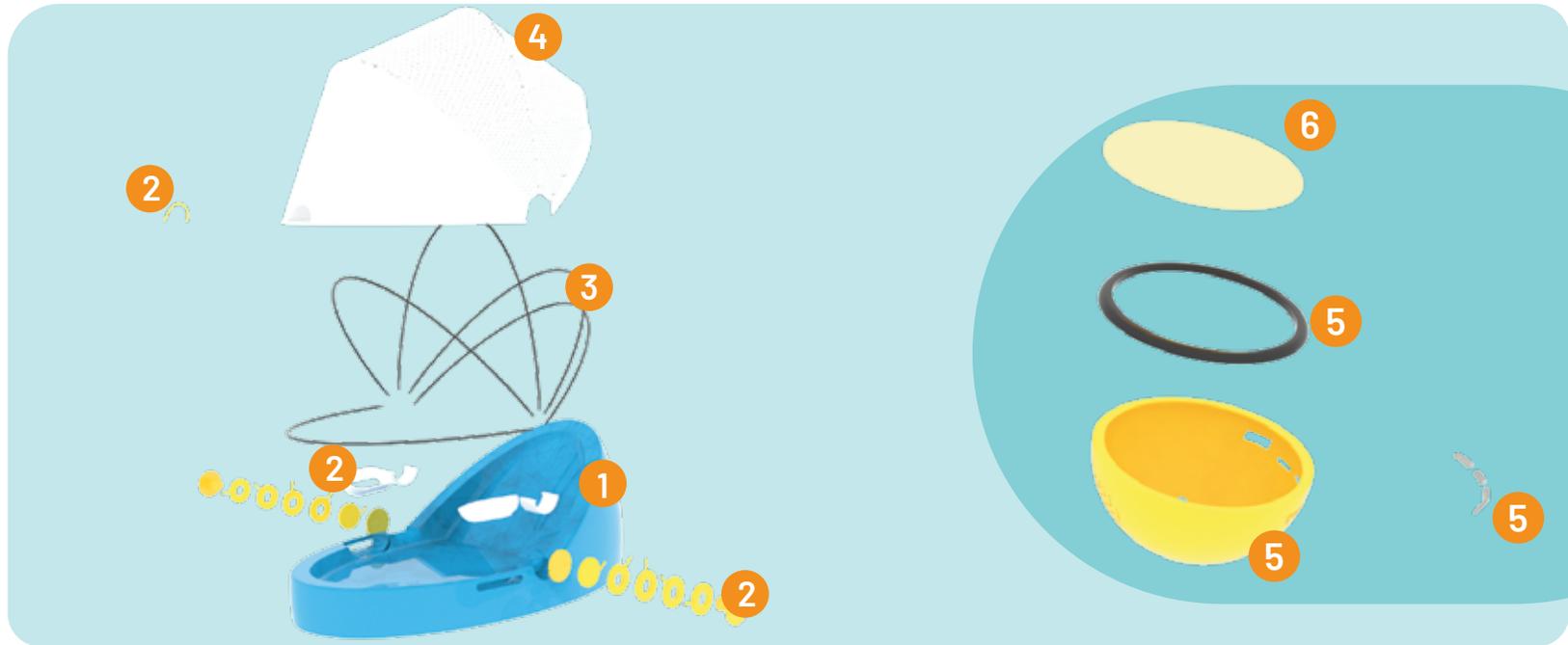
FOTO DEL PROTOTIPO



FOTO DEL PROTOTIPO



## SELECCIÓN DE MATERIALES



- 1. COLCHÓN INFLABLE:** Fabricación por corte del material (Vinilo), unión y sellado con adhesivo de goma y cinta de goma, junto con la adhesión de piezas de polietileno no en perforaciones selladas con el mismo adhesivo y cinta.
- 2. PIEZAS PLÁSTICAS:** (SOPORTE EJE DE ROTACIÓN / EJE DE ROTACIÓN / MANILLA CIERRE- APERTURA / SOPORTE PROYECTOR) Fabricados de Polietileno de alta densidad, a través del proceso de inyección de plástico.
- 3. VARILLAS:** Fabricada de fibras de vidrio, a través de la técnica de extrusión sin juntas, quedando solo los bordes de la varilla.
- 4. TELA GRUESA Y DELGADA:** Unión por máquina de costura tradicional.
- 5. PIEZAS PLÁSTICAS PROYECTOR:** (CARCASA / BOTONES) Fabricados de Polietileno, a través del proceso de inyección de plástico.
- 6. LENTE:** Fabricado con vidrio con aumento (Tipo Lupa) para una buena proyección

## COMPETENCIA Y POSICIONAMIENTO

### MAPA DE POSICIONAMIENTO ESPACIOS PERSONALES PARA NIÑOS



Ninguno de estos espacios es aislante de ruido, son solos espacios de distracción, donde el niño pueda pasar el tiempo, jugando, durmiendo, dibujando, etc

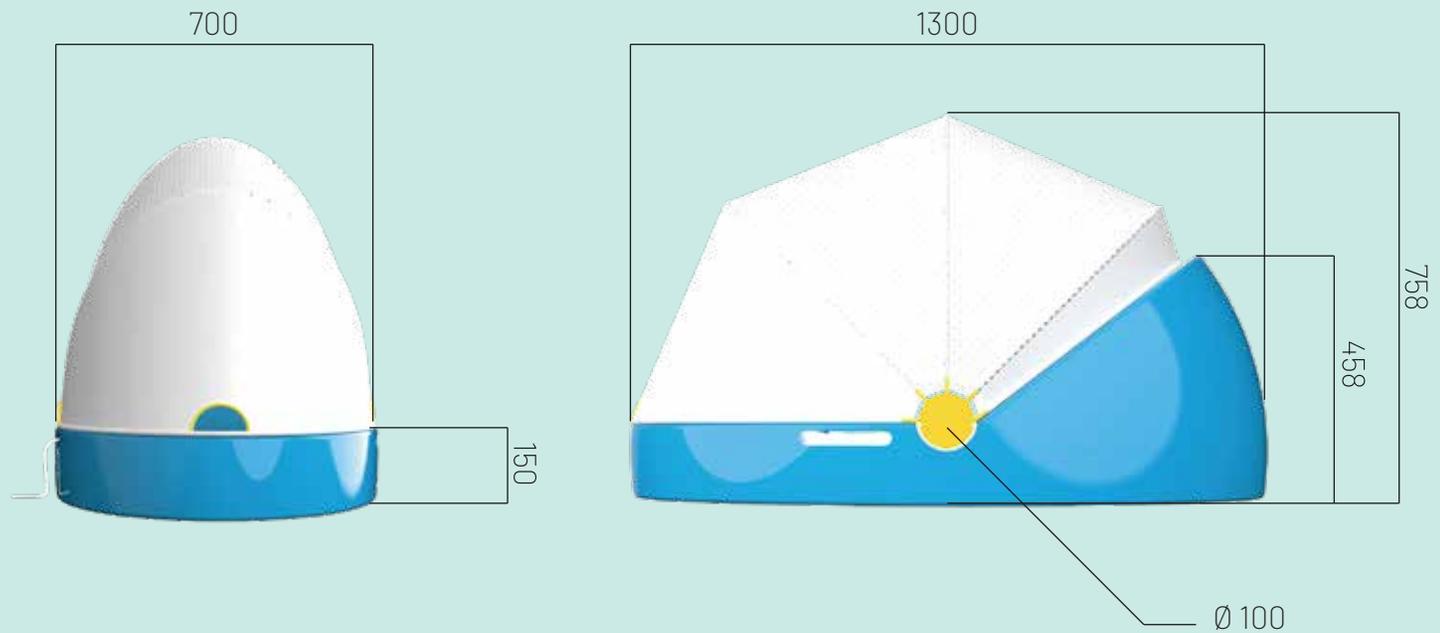
## MAPA DE POSICIONAMIENTO PRINCIPAL COMPETENCIA



Todos los productos seleccionados de la marca Fisherprice (siento esta una de las más destacadas en productos para niños), se centran en la recreación o juegos didácticos para niños, estos no son aislantes ni sirven en si para generar un espacio en calma.

## CAPÍTULO 8: ESPECIFICACIONES

### PLANIMETRÍA GENERAL



Cotas en mm

## CONCLUSIONES GENERALES

En conclusión, trabajo realizado durante el semestre sirve para dar a conocer los trastornos ansiosos en niños y la problemática de estos, pues, esto no se visibilizan, haciendo que los padres o tutores solamente piensan que son mañas o etapas de la niñez, contando con los conocimientos básicos para prestar una ayuda a estos niños.

El proyecto que se realizó contribuye una manera muy importante para identificar y resaltar los puntos a considerar para llevar a cabo la implementación de este proyecto, reforzando el tratamiento en el hogar y optimizando la efectividad y eficiencia de los ejercicios de la técnica Koeppen.

Dentro de los punto que se considera que tienen más importancia dentro del proyecto, es la reacción de un niño al estar solo y como éste puede mejorar a través de unos ejercicios lúdicos y relajantes en casa, el apoyo constante que debe tener de un día y de la protección a la hora de realizar estas actividades.

## BIBLIOGRAFÍAS

### ¿Qué son los trastornos ansiosos?

<https://www.mayoclinic.org/es-es/diseases-conditions/anxiety/symptoms-causes/syc-20350961>

### Trastornos Ansiosos a nivel Mundial

<https://www.gaceta.unam.mx/mas-de-264-millones-padecen-ansiedad-a-nivel-mundial/>

### Terapia CC

<https://kidshealth.org/es/teens/anxiety-esp.html>

### Prevalencia de trastornos ansiosos adultos y niños

[https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1726-569X2016000100006](https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1726-569X2016000100006)

### Que son los TA en niños

<https://kidshealth.org/es/parents/anxiety-disorders-esp.html>

<https://sintesis.med.uchile.cl/index.php/en/profesionales/informacion-para-profesionales/medicina/condiciones-clinicas2/psiquiatria/1227-5-01-1-033>

[http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1688-12492006000100008](http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-12492006000100008)

### Trastornos de ansiedad que pueden manifestarse en la niñez

[http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1688-12492006000100008](http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-12492006000100008)

### Señales de TA

<https://www.understood.org/articles/es-mx/anxiety-signs-young-children>

### ¿Cómo se tratan los trastornos de ansiedad?

<https://kidshealth.org/es/parents/anxiety-disorders-esp.html>

### Técnica Cognitivo Conductual

<https://www.mayoclinic.org/es-es/tests-procedures/cognitive-behavioral-therapy/about/pac-20384610>

### Técnica koeppen

<http://www.baldomirpsicologa.com/2016/12/09/relajacion-infantil-tecnica-koeppen/>

<https://www.fundacioncadah.org/web/articulo/tdah-relajacion-muscular-de-koeppen-para-el-control-de-la-ansiedad-en-ninos-.html>

<https://perspectivamente.com/aprendemos-a-relajarnos-ejercicio-practico-usando-la-tecnica-koeppen/#:~:text=La%20t%C3%A9cnica%20Koeppen%20es%20un,los%20distintos%20grupos%20de%20m%C3%BAsculos.&text=A%20trav%C3%A9s%20de%20ellos%2C%20son,y%20de%20las%20distintas%20emociones.>