
**TRATAMIENTOS CON ENFOQUE AUDIOLÓGICO PARA EL TINNITUS:
UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA**

**JAVIERA IGNACIA ALVARADO JARA
ALEJANDRA ESTER BARRA GUTIÉRREZ
MARIANELA DEL CARMEN PAVEZ LIZANA
JOCELYN MACARENA TORRES VEGA
LICENCIADO EN FONOAUDIOLÓGÍA**

RESUMEN

El Tinnitus o acúfeno puede definirse como la percepción consciente de sonido en ausencia de un estímulo auditivo externo, siendo un síntoma complejo que puede afectar considerablemente la calidad de vida de la persona que lo padece. Objetivo: Conocer los tratamientos con enfoque audiológico utilizados en pacientes adultos con tinnitus, de acuerdo con la literatura de los últimos diez años. Método: Se realizó una revisión sistemática narrativa, para la cual se buscó información en las bases de datos Pubmed, Cochrane Library, Scopus y Web of Science, delimitando la búsqueda desde el año 2010 hasta julio de 2020. Resultados: De un total de 3377 artículos, se seleccionaron 20 aplicando los criterios de inclusión/exclusión. Se evidenció que los tratamientos del tinnitus con enfoque exclusivamente audiológico que se llevan a cabo son la Terapia de reentrenamiento del Tinnitus (TRT) y la Terapia de sonido. Estos tratamientos han demostrado eficacia a corto y mediano plazo a lo largo de los últimos 10 años, sin embargo, existe evidencia relacionada a otros tipos de tratamiento que se enfocan en aliviar el síntoma del tinnitus, tales como: el tratamiento farmacológico, terapia psicológica, y terapias combinadas, entre otros. Discusión: En la actualidad no se han determinado tratamientos estándar para el abordaje del tinnitus, por lo que es necesario direccionar la investigación sobre nuevas técnicas terapéuticas de tipo audiológicas y la efectividad de las existentes. Esto permitirá ampliar el conocimiento del tema y así intervenir de una forma integral al usuario que presenta este complejo síntoma.