
**EL ESPACIO FÍSICO COMO FACTOR DEL APRENDIZAJE MUSICAL SIGNIFICATIVO
EN LAS CLASES DE MÚSICA PARA LOS ESTUDIANTES DE 4ºB Y 5ºA DE
ENSEÑANZA BÁSICA DEL COLEGIO CONCEPCIÓN, TALCA**

**DORIS DÍAZ MANRÍQUEZ
NANCY FUENTEALBA FUENTEALBA
LICENCIADO EN MÚSICA**

RESUMEN

El Ministerio de Educación crea bases curriculares que definen los contenidos mínimos obligatorios que deben cumplir todos los tipos de establecimientos educacionales del país y también propone planes y programas donde nos presentan unidades, actividades e ideas sobre cómo guiar los contenidos, todas estas bases y contenidos están contruidos sobre Ejes, y estos ejes están basados en habilidades que pretenden desarrollar con sus planes y programas.

Ambos autores de este trabajo de investigación hemos tenido experiencia en práctica con los primeros básicos, por lo que pudimos observar en primera instancia las actividades y procedimientos que se realizaban en el aula en estos distintos tipos de establecimientos.

Ambos autores buscamos comprobar si se cumple el desarrollo de habilidades de los niños de ambos colegios a través de listas de cotejo donde observamos el proceder del profesor y del alumno en el aula, también comparar los resultados de ambos establecimientos y finalmente concluir los resultados de nuestra investigación para la comprobación.