

Índice de Contenidos

Dedicatoria	4
Agradecimientos	5
Resumen	10
Introducción	11
CAPITULO I	12
Objetivos de investigación	13
Objetivo General:	13
Objetivos Específicos:.....	13
Problema de investigación.....	14
Hipótesis	14
CAPITULO II.....	15
Marco teórico.....	16
Música de Chile después de la llegada de los españoles.....	17
Música del norte de Chile.....	19
Enseñanza escolar de la música en la reforma de 1965	20
Enseñanza escolar de la música en la reforma de 1981	21
Enseñanza escolar de la música en la reforma de 1996-1998	22
Programas de música actuales.....	23
El folklore en la educación musical	31
CAPITULO III	32
Marco metodológico.....	33
Mapa Conceptual.....	36
CAPITULO IV.....	37
Análisis Cualitativos y Resultados	38
CAPITULO V	94

Conclusiones.....	95
CAPITULO VI.....	100
Bibliografía.....	101
ANEXOS	103
Cartas de Consentimiento Informado	104
Entrevista de Investigación.....	118

Índice de Tablas y Gráficos

Tabla 1: Programa de Educación Primaria.....	18
Tabla 2: Programas MINEDUC	24
Gráfico 1: ¿Qué regiones conforman el norte grande de Chile?	38
Gráfico 2: ¿Qué pueblos indígenas están presentes en la cultura del norte grande de Chile?..	40
Gráfico 3: ¿Qué festividades y celebraciones del folklore del norte grande de Chile conoce?	43
Gráfico 4: ¿Porque motivo se realizan estas manifestaciones y celebraciones del folklore del norte grande de Chile?.....	46
Gráfico 5: ¿Qué expresiones se realizan en las manifestaciones y celebraciones del folklore del norte grande de Chile?	48
Gráfico 6: ¿Qué tipo de agrupaciones musicales se aprecian o conoce en el folklore del norte grande de Chile?	51
Gráfico 7: ¿Cómo se originaron? (banda de bronce, lakitas, tarqueadas, etc.)	54
Gráfico 8: ¿Qué instrumentos musicales precolombinos del norte grande de Chile conoce?...	57
Gráfico 9: ¿Qué ritmos típicos del folklore del norte grande de Chile conoce?	60
Gráfico 10: ¿Qué bailes típicos del folklore del norte grande de Chile conoce?	63
Gráfico 11: ¿Qué celebraciones folklóricas se realizan en la región de Arica y Parinacota? ..	66
Gráfico 12: ¿Qué celebraciones folklóricas se realizan en la región de Tarapacá?	69
Gráfico 13: ¿Qué celebraciones folklóricas se realizan en la región de Antofagasta?.....	71
Gráfico 14: ¿Conoce la historia de la fiesta de la Tirana? Explique.	73
Gráfico 15: ¿Qué función cumple la música en este tipo de fiestas?	76
Gráfico 16: ¿Qué instrumentos musicales componen las bandas de bronces del norte de Chile?.....	79
Gráfico 17: ¿Por qué el folklor del norte grande de Chile tiene similitudes con el folklore de Bolivia, Perú y norte de Argentina?	82

Gráfico 18: ¿Cómo se puede explicar este sincretismo cultural? ¿Por qué se produce? ¿A qué nivel o escala se da?	85
Gráfico 19: ¿Cuál es su postura respecto a cómo se enseña y trabaja en aula nuestro folklore?.....	88
Gráfico 20: ¿Cómo visualiza el panorama actual de la música chilena, específicamente el folklore del norte, en la asignatura de música?	91