

## **ÍNDICE**

DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTOS.....	iii
RESUMEN.....	1
I. INTRODUCCIÓN.....	2
• Problematización.....	2
• Objetivos.....	4
II. MARCO TEÓRICO.....	5
2.1 Didáctica.....	5
2.1.1 Concepto de Didáctica.....	5
2.1.2 Fuentes del Curriculum.....	6
2.1.2.1Fuente Sociocultural.....	7
2.1.2.2 Fuente Pedagógica.....	8
2.1.2.3 Fuente Psicológica.....	9
2.1.2.4 Fuente Epistemológica.....	9
2.2 Transposición Didáctica.....	11
2.3 Constructivismo.....	12
2.3.1 Constructivismo en Educación.....	13
2.3.2 Aprendizaje Significativo.....	15
2.4 Mediación.....	16
2.5 Programación.....	20

2.6 La Evaluación.....	23
2.6.1 La Evaluación y su diversidad.....	24
2.6.2 Evaluación Tradicional y Alternativa.....	30
2.6.3 Principios de “La nueva propuesta Evaluativa”.....	31
2.6.4 Evaluar en Música.....	34
2.6.5 La evaluación, mediadora entre la enseñanza y el aprendizaje de la música.....	34
2.6.6 Validez de la Evaluación.....	36
2.6.6.1 Validez Aparente.....	37
2.6.6.2 Validez de Contenido.....	37
2.6.6.3 Validez Concurrente.....	37
2.6.6.4 La Validez Predictiva.....	37
2.7 El Juego.....	38
2.7.1 El Niño y el Juego.....	38
2.7.2 El Juego como herramienta educativa.....	42
2.7.3 La Didáctica del Juego.....	44
2.7.4 El Juego y la Música.....	45
2.7.5 El Juego como estrategia didáctica evaluativa.....	46
Mapa Conceptual “Didáctica, Transposición y Evaluación”.....	48
III. MARCO METODOLÓGICO.....	50
3.1 Tipo de Estudio.....	50

3.2 Población y Muestra.....	50
3.3 Revisión Bibliográfica.....	51
3.4 Proceso de Validación.....	51
3.4.1 Implementación de los juegos.....	51
3.4.2 Validez de Constructo.....	52
3.4.3 Validez de Contenido.....	52
COMPENDIO DE JUEGOS PARA USO EVALUATIVO.....	55
• Musicnary.....	56
Tabla de Contenido.....	56
Tabla de Constructo.....	59
• Dominó en colores.....	60
Tabla de Contenido.....	60
Tabla de Constructo.....	62
• Luche Rítmico.....	63
Tabla de Contenido.....	63
Tabla de Constructo.....	65
• Luche Rítmico en equipos.....	66
Tabla de Contenido.....	66
Tabla de Constructo.....	68
• Luche en colores.....	69
Tabla de Contenido.....	69
Tabla de Constructo.....	71
• Mi media naranja.....	72
Tabla de Contenido.....	72
Tabla de Constructo.....	74
• Nadie sabe para quién trabaja.....	75
Tabla de Contenido.....	75

Tabla de Constructo.....	77
• Color-Twister.....	78
Tabla de Contenido.....	78
Tabla de Constructo.....	81
• Simón toca.....	82
Tabla de Contenido.....	82
Tabla de Constructo.....	84
• Sinfonía Casillera.....	85
Tabla de Contenido.....	85
Tabla de Constructo.....	89
 IV. RESULTADOS.....	90
4.1 La respuesta de los niños ante los juegos musicales.....	90
4.2 Validación de constructo en los juegos.....	91
4.3 Validación de contenidos de los juegos.....	91
 V. CONCLUSIÓN.....	93
 BIBLIOGRAFÍA.....	96
 ANEXOS.....	100