

INDICE

RESUMEN	4
ABSTRACT	5
INDICE DE FIGURAS	9
1. INTRODUCCIÓN	11
1.1. Hipótesis de trabajo	12
1.2. Objetivo general.....	12
1.3. Objetivos específicos.....	12
2. REVISIÓN DE LITERATURA	13
2.1. Origen e historia del carménère en Chile.....	13
2.2. Características Vitícolas del Carmenère.....	14
2.3. Caracterización Agronómica.....	15
2.4. Mejora Genética.....	15
3. MATERIALES Y MÉTODOS	19
3.1. Materiales	19
3.2. Metodología	20
4. RESULTADOS	21
4.1. Números de brotes por planta	21
4.2. Número de racimos por planta	21
4.3. Fertilidad de yemas	21
4.4. Peso de la planta	22
4.5. Arquitectura del racimo.....	22
4.5.1. Peso del racimo.....	23
4.5.2. Largo de racimo	23
4.5.3. Ancho de racimo	23

4.5.4. Peso de raquis por racimo.....	23
4.5.5. Número de bayas por racimo.....	24
4.5.6. Peso de las bayas por racimo.....	24
4.5.7. Peso promedio de una baya.....	25
4.5.8. Tamaño de los racimos.....	25
4.5.9. Diámetro de las bayas.....	26
5. DISCUSION.....	28
6. CONCLUSIONES.....	30
7. BIBLIOGRAFÍA.....	31
8. ANEXOS.....	34

INDICE DE CUADROS

Cuadro 4.1. Comportamiento agronómico del material de vid para seis accesiones clonales: número de brotes, racimos por planta, fertilidad de yemas y peso de planta.	22
Cuadro 4.2. Componentes de la arquitectura del racimo para seis accesiones clonales como: peso del racimo, longitud del racimo (largo y ancho), numero de bayas y peso de las bayas. ...	24
Cuadro 4.3. Componentes de la arquitectura del racimo como numero de bayas por racimo, peso de bayas y peso de una baya.	25

INDICE DE FIGURAS

Figura 4.5.8. Porcentaje de tamaño de los racimos.	26
Figura 4.5.9. Diámetro de las bayas.	26

INDICE DE ANEXOS

Anexo 3.1. Zona en la que esta ubicada el ensayo (34° 43' latitud sur; 71° 09' longitud oeste). Fuente: fotografía obtenida del programa Google Earth	33
Anexo 3.2. Tamiz de aluminio con seis grillas (14, 12, 10, 8, 6, 4 mm) utilizado para la separación de bayas de diferentes calibres. Fuente: elaborada por el autor	33
Anexo 4.1. Comparación visual de los racimos para categorizarlos. Fuente: elaborada por el autor.	34