
**TRABAJO DE GRADUACION “PROPUESTA PEDAGÓGICA DIALÓGICA EN
LAS CLASES DE LA ASIGNATURA DE MUSICA Y SU RESPUESTA
CONDUCTUAL EN LOS ALUMNOS DE PRIMER AÑO MEDIO “A” Y “D” DEL
LICEO POLITÉCNICO IRENEO BADILLA DE LINARES”**

**MAY-LIN JUDITH CHEA CORTES
SOFÍA ALEJANDRA DÍAZ JARA
LICENCIADO EN MÚSICA**

RESUMEN

La presente tesis realiza la descripción de la realidad de los estudiantes del Liceo Politécnico Ireneo Badilla de Linares al aplicar sesiones en las clases de música con la pedagogía dialógica. Así mismo, busca mostrar los principales efectos en los estudiantes. Está guiada en el enfoque cualitativo ya que busca recopilar datos descriptivos, es decir, las propias palabras de las personas y su conducta desde un punto de vista subjetivo. La investigación realizada fue descriptiva pues el objetivo del estudio es conocer los efectos de las intervenciones dentro de la clase de música con la pedagogía dialógica a los estudiantes del liceo Politécnico Ireneo Badilla de Linares del curso primero Medio “A” y “D” de Linares. Los instrumentos de recolección de información fueron entrevistas semiestructuradas, focus group y observación participante, las cuales fueron aplicadas a 16 estudiantes en total. Se encontró información relevante para formular los resultados que nos muestran que este enfoque pedagógico es eficaz y puede ser aplicado dentro de la realidad educativa nacional pues los estudiantes mostraron cambios positivos en su conducta. Para finalizar en el capítulo V se incorporó una serie de conclusiones sobre el estudio realizado. 9