

III. INDICE DE CONTENIDOS

Contenido	Pág.
RESUMEN.....	7
1. INTRODUCCION Y OBJETIVOS.....	8
1.1. Introducción	8
1.2. Objetivo General	9
1.3. Objetivos Específicos	9
2. MARCO TEORICO	10
2.1. Ladrillo.....	10
2.2. Origen.....	10
2.3. Usos del ladrillo	12
2.4. Proceso de elaboración artesanal.....	13
2.4.1. Amasado.....	13
2.4.2. Moldeo.....	14
2.4.3. Secado.....	14
2.4.4. Cocción	15
2.5. Tipos de ladrillos	16
2.6. Aparejos de ladrillos	18
2.6.1. De soga	18
2.6.2. De pandereta.....	18
2.6.3. Sardinel	19
2.6.4. Tizón	20
3. METODOLOGIA DE TRABAJO.....	21
3.1. Proceso de investigación	21
3.1.1. Ubicación del estudio	21
3.1.2. Selección de método para recopilación de datos en terreno	22
3.1.3. Forma de emplear el método de entrevista.....	22
3.1.4. Análisis de resultados.....	23

3.1.5. Soluciones propuestas	23
4. DESARROLLO DE LA INVESTIGACION.....	24
4.1. Selección de lugares	24
5. RESULTADOS.....	25
5.1. Cauquenes.....	25
5.2. Putagán	26
5.3. Curicó.....	28
6. ANALISIS DE RESULTADOS	30
6.1. Análisis de inicios en la actividad de ladrillos artesanales.....	30
6.2. Análisis de producción	31
6.3. Análisis de venta.....	32
6.4 Análisis precio unitario.....	33
6.5. Análisis ayuda de Estado Chileno.....	36
6.6. Análisis inversión en el proceso de ladrillo artesanal	37
6.7. Análisis de influencia de la tecnología en el proceso	37
6.8. Análisis general	37
7. IDENTIFICACION Y SOLUCION DE PROBLEMAS ENCONTRADOS	39
7.1. Falta de motivación y desinterés	39
7.1.1 Descripción del problema	39
7.1.2 Solución adoptada	40
7.2. Factor clima	40
7.2.1 Descripción del problema	40
7.2.2 Solución adoptada	40
7.3. Falta de certificación de ladrillos.....	41
7.3.1 Descripción del problema	41
7.3.2. Solución adoptada	41
7.4. No postular a ayudas del Estado.....	41
7.4.1. Descripción del problema	41
7.4.2. Solución adoptada	42
7.5. Disminución de ventas	42

7.5.1 Descripción del problema	42
7.5.2 Solución adoptada	42
8. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	43
8.1. Conclusiones	43
9. ANEXOS	45
9.1. Entrevista Tipo “Mejora en el proceso de elaboración de ladrillo artesanal”	45
9.2 Entrevista Cauquenes “Mejora en el proceso de elaboración de ladrillo artesanal”	50
9.3 Entrevista Cauquenes “Mejora en el proceso de elaboración de ladrillo artesanal”	55
9.4. Entrevista Cauquenes “Mejora en el proceso de elaboración de ladrillo artesanal”	59
9.5. Entrevista Putagán “Mejora en el proceso de elaboración de ladrillo artesanal”	64
9.6. Entrevista Putagán “Mejora en el proceso de elaboración de ladrillo artesanal”	69
9.7. Entrevista Putagán “Mejora en el proceso de elaboración de ladrillo artesanal”	73
9.8. Entrevista Curicó “Mejora en el proceso de elaboración de ladrillo artesanal”	77
9.9. Entrevista Curicó “Mejora en el proceso de elaboración de ladrillo artesanal”	81
9.10. Entrevista Trapiche “Mejora en el proceso de elaboración de ladrillo artesanal”	85
10. BIBLIOGRAFIA.....	90
10.1. Libros	90
10.2. Tesis	90
10.3. Manuales	90
10.4. Formato electrónico	91