

INDICE

I.	INTRODUCCIÓN	1
II.	REVISIÓN BIBLIOGRAFICA	3
2.1	Importancia de la Floricultura a nivel nacional	3
2.2	Cultivo de <i>Eremurus</i>	5
2.2.1	Aspectos generales.....	5
2.2.2	Crecimiento y desarrollo.....	6
2.2.3	Propagación y almacenamiento.....	7
2.2.4	Requerimientos y manejos del cultivo.....	8
2.2.5	Cultivo de <i>Eremurus</i> en Chile	10
III.	MATERIALES Y MÉTODOS	11
3.1	Ubicación de la plantación	11
3.2	Descripción Climatológica de la zona de Teno	11
3.3	Descripción de Suelo	11
3.4	Material vegetal.....	12
3.5	Plantación	13
3.6	Manejo del cultivo	14
3.7	Cosecha de raíces tuberosas y formación de racimo floral	14
3.8	Comportamiento de varas de <i>Eremurus</i> 'Flash Dance' en cuanto a sensibilidad a Etileno y días de vida útil	15
3.9	Evaluaciones realizadas	15
3.10	Diseño experimental y análisis	17
IV.	RESULTADOS Y DISCUSIÓN	18
4.1	Número y tamaño de yemas antes de la emergencia de las plantas.....	18
4.2	Fenología	18
4.3	Plantas emergidas por cultivar	19
4.4	Plantas con flores, flores por planta y longitud de varas.....	20
4.5	Formación de la yema floral para la siguiente temporada (2014).....	23
4.6	Determinación de vida útil de varas florales y sensibilidad al Etileno	23
4.7	Evaluaciones realizadas en Coyhaique.....	26
4.7.1	Número y tamaño de yemas antes de la emergencia de las plantas	26
4.7.2	Fenología	26
4.7.3	Plantas emergidas por cultivar.....	28
V.	CONCLUSIONES	29
VI.	BIBLIOGRAFÍA	30

INDICE DE CUADROS

CAPÍTULO II

Cuadro 2.1.1 Superficie dedicada a la floricultura según cada Región	3
Cuadro 2.1.2 Volumen exportado de varas florales de <i>Eremurus</i> desde Coyhaique durante 7 temporadas	4

CAPÍTULO IV

Cuadro 4.1.1 Diámetro y número de yemas por cultivar de <i>Eremurus</i> en dos mediciones, Junio y Agosto (media de 10 observaciones)	18
Cuadro 4.2.1 Horas de frío acumulada y días acumulados desde plantación a los diferentes estados fenológicos de <i>Eremurus</i> 'Flash Dance', 'Tango' y 'Line Dance' plantados en Teno camino a La Montaña el 27 de marzo de 2013	19
Cuadro 4.3.1 Emergencia de los cultivares de <i>Eremurus</i> plantados en Teno camino a La Montaña el 27 de marzo de 2013	20
Cuadro 4.4.1 Distribución de plantas de <i>Eremurus</i> según su número de varas florales en cultivar 'Flash Dance' plantado en Teno camino a La Montaña el 27 de Marzo 2013	21
Cuadro 4.4.2 Número de varas florales y longitud de plantas de <i>Eremurus</i> en cultivar 'Flash Dance' plantado en Teno camino a La Montaña el 27 de Marzo 2013	22
Cuadro 4.6.1. Comportamiento en postcosecha de flores de corte de <i>Eremurus</i> 'Flash Dance' en solución de agua el 27 de Noviembre 2013	25
Cuadro 4.6.2 Comportamiento en postcosecha de flores de corte de <i>Eremurus</i> 'Flash Dance' en solución de etileno el 27 de Noviembre 2013	25
Cuadro 4.7.1.1 Diámetro y número de yemas por cultivares de <i>Eremurus</i> en dos mediciones Junio y Agosto realizadas en Coyhaique (media de 10 observaciones)	26
Cuadro 4.7.2.1 Días transcurridos desde plantación a los diferentes estados fenológicos de <i>Eremurus</i> 'Flash Dance', 'Tango' y 'Line Dance' plantados en Coyhaique el 26 de marzo de 2013, y horas de frío acumuladas hasta cada estado	27
Cuadro 4.7.3.1 Emergencia de los cultivares de <i>Eremurus</i> plantados en Coyhaique el 26 de marzo de 2013	28

INDICE DE FIGURAS

CAPÍTULO III

Figura 3.4.1 Color de la inflorescencia de los cultivares de <i>Eremurus</i> estudiados	13
Figura 4.5.1 corte vertical de yema sin formación de racimo floral para temporada productiva 2014.	23